

訓儉示康

台師大鄭圓鈴

例子

又聞昔李文靖公為相，治居第於封丘門內，廳事前僅容旋馬，或言其太隘，公笑曰：「居第當傳子孫，此為宰相廳事誠隘，為太祝、奉禮廳事已寬矣！」

分類

人	職務	生活例子	生活特質	眾人觀點	回應
李文靖	相	新屋窄小	節儉	住所太小	小官足夠

例子

參政魯公為諫官，真宗遣使急召之，得於酒家。

既入，問其所來，以實對。

上曰：「卿為清望官，奈何飲於酒肆？」

對曰：「臣家貧，客至無器皿、肴、果，故就酒家觴之。」

分類

人	職務	生活例子	生活特質	眾人觀點	回應
魯公	相 (諫官)	酒店客 酒宴	貧困	為何在 酒店客 為酒宴	家無器 皿肴果

例子

張文節為相，自奉養如為河陽掌書記時，所親或規之曰：「公今受俸不少，而自奉若此。公雖自信清約，外人頗有公孫布被之譏。公宜少從眾。」

例子

公嘆曰：

「吾今日之俸，雖舉家錦衣玉食，何患不能？

顧人之常情，由儉入奢易，由奢入儉難。

吾今日之俸豈能常有？身豈能常存？

一旦異於今日，

家人習奢已久，不能頓儉，必致失所。

豈若吾居位、去位、身存、身亡，常如一日乎？」

嗚呼！大賢之深謀遠慮，豈庸人所及哉！

分類

人	職務	生活例子	生活特質	眾人觀點	回應
張文節	相	生活享與小官同	節儉	沽名釣譽 (公孫布被)	官位不久 能長才久 節儉長

詮釋

- 1.宰相收入能讓全家過富裕的生活**
- 2.學花錢容易，學節儉困難**
- 3.相位有期限，生命有期限**
- 4.收入減少後，子孫還習慣花大錢過日子，最後一定會貧困潦倒**
- 5.不如讓他們永遠過平常人的日子**

區辨

	職務	俸祿	生活	結果	生活	結果
現在	宰相	多	富裕		節儉	
未來	小官	少	富裕	透支 破產	節儉	平安

分類

目前條件	人性定律	未來變數	結果推論	抉擇
居相可以奢侈過日子	由儉入奢易 由奢入儉難	失去相位 失去生命	家人無法適 應貧困生活 而悲慘度日	永遠過平安 簡樸的生活

推論

- 1.大賢指哪些人**
- 2.深謀遠慮指什麼**
- 3.舉三例的目的**

推論

- 1.李文靖、魯公、張文節**
- 2.居相位，厲行生活簡約，避免子孫未來因入不敷出，流離失所**
- 3.說明節儉傳家的重要性**

批判

1.本段作者以張文節的話，做為論述觀點，這樣的寫作手法，你認為有什麼優點？

批判

你贊成作者「居相位而生活簡樸」的觀點嗎，能不能舉生活的例子，駁斥他的觀點

例子

昔正考父餽粥以餬口，孟僖子知其後必有達人。
季文子相三君，妾不衣帛，馬不食粟，君子以為忠。

管仲鏤簋朱紘，山濼藻稅，孔子鄙其小器。
公叔文子享衛靈公，史鮑知其及禍；及戍，果以富得罪出亡。

何曾日食萬錢，至孫以驕溢傾家。

石崇以奢靡誇人，卒以此死東市。

近世寇萊公豪侈冠一時，然以功業大，人莫之非，子孫習其家風，今多窮困。

區辨

正考父	季文子	管仲	公叔文子	何曾	石崇	寇萊公
節儉	節儉	奢侈	奢侈	奢侈	奢侈	奢侈
好子孫	個人聲譽佳	個人聲譽差	個人流亡	子孫敗家	個人死刑	子孫窮困

推論

1. 作者利用對比例子，想說明什麼道理？

- 1.奢侈貽害子孫**
- 2.節儉造福子孫**

組織

本段作者根據何種規律安排例子的
順序？

組織

- 1.先正面後負面
- 2.時代先後

例子

御孫曰：「儉，德之共也；侈，惡之大也。」

共，同也；言有德者皆由儉來也。

夫儉則寡欲：

君子寡欲，則不役於物，可以直道而行；

小人寡欲，則能謹身節用，遠罪豐家。

故曰：「儉，德之共也。」

侈則多欲：

君子多欲，則貪慕富貴，枉道速禍；

小人多欲，則多求妄用，敗家喪身。

區辨

外在行為	內心修養	為官結果	為民結果	結論
生活節儉	心靈寡欲	直道而行	遠罪家 豐	儉美德 基礎
生活奢侈	心靈多欲	枉道速禍	敗家喪身	侈罪惡 根源

批判

「有德皆由儉來」的原因、觀點意見、說明理由

推論

**1.作者教誨子弟，大量舉他人之事
之言，據此可推測他是個怎樣的人**

教學重點

1. 用自己的理解簡單的梳理文義--詮釋
2. 文義整理表格--分類、區辨
3. 說明文義的因果關係--解釋
4. 說明段落重點--摘要
5. 例子的目的、文句的內涵--推論
6. 文義脈絡--組織
7. 寫作手法、內容--批判

課程地圖

	上	下	應用
一	審題 主題句寫作目的	段落核心概念 段落篇章組織	句型練習
二	結論（抒情） 摘要	解釋評論	短文
三	寫作手法評論	內涵寓意深究	主題短文